

## توضیحی کوتاه در مورد انتشار خبرنامه‌های کومه‌له

آنچه در این بخش مشاهده می‌کنید آن قسمت از خبرنامه‌های کومه‌له است که در سال‌های ۱۳۵۸ و ۱۳۵۹ و ۱۳۶۰ چاپ و منتشر شده است. این احتمال را نمی‌توان رد کرد که در آرشیو احزاب، سایت‌ها و به اشکال دیگری نیز وجود داشته باشند.

شاید برای مراجعه کننده و علاقمند به تاریخ چپ و از جمله کومه‌له در جنبش کردستان اسنادی از این قبیل لازم و مورد استفاده قرار گیرد. ترجیح ما این بود که به جای بازنویسی این اسناد با امکانات و تکنیک امروزی (چنانکه بعضی‌ها کرده‌اند) تصویری از نسخه‌ی اصلی که در اختیار داشتیم را در دسترس همگان قرار دهیم. به این هم آگاهیم که مراجعه و مطالعه‌ی این تصاویر چندان آسان نخواهد بود. اما چرا این کار را کردیم؟

"خبرنامه" عنوان اولین نشریه‌ی رسمی و منظم "سازمان انقلابی زحمتکشان کردستان ایران" (کومه‌له) است که انتشار آن از ابتدای شروع "جنبش مقاومت" مردم کردستان در برابر یورش نظامی رژیم جمهوری اسلامی در تابستان سال ۱۳۵۸ به کردستان آغاز گشت. هدف از انتشار چنین نشریه‌ی اطلاع رسانی اخبار اعتراض و مقاومت مردم و فعالیت نیروی پیشمرگ و پخش اطلاعیه‌های کومه‌له و ... در سراسر کردستان و ایران بود. این کار در زمانی صورت می‌گرفت که هیچ وسیله‌ی دیگری از قبیل رادیو، تلویزیون، تلفن و اینترنت در دسترس نبود. تنها نیرویی انسانی و آرمان‌خواه و ابزاری ابتدایی می‌توانست این مهم را به انجام برساند.

اولین سری "خبرنامه کومه‌له" در شرایط جنگی در کوه‌ها و یا در روستاهای دوردست کردستان که امکان استقرار پیشمرگان کومه‌له در آن وجود داشت با کوشش تعدادی از رفقا تهیه، تنظیم و آماده میشد. ابزار فنی منحصر به قلم نویسندگان و طراحان و یک دستگاه تایپ مکانیکی و هم‌چنین یک دستگاه پلی‌کپی دستی بود. تهیه‌ی استنسیل "مومی" و مرکب و کاغذ برای این دستگاه‌ها و انتقال به پایگاه‌های استقرار پیشمرگان کومه‌له هم خالی از اشکال نبود و در شرایط جنگی همواره با خطراتی جدی همراه بود.

اما همه‌ی این‌ها با همت و تا حد جان‌فشانی انسان‌هایی آرمان‌خواه و انقلابیونی کمونیست و با پشتیبانی مردم انجام می‌گرفت و باز با همت و فداکاری رفقای چه در شهرها و چه در دورترین روستاهایی که در تسلط رژیم قرار داشت پخش می‌شد. گاه گروه‌هایی از مردم بویژه جوانان در شهرهای کردستان و برخی از شهرهای دیگر ایران خود رأساً دست به بازتکثیر و پخش خبرنامه‌ها می‌زدند. در مواردی سازمان‌های سیاسی آن دوران نیز در این راه کمک‌های شایانی به پیشرفت این کارها به‌عمل می‌آوردند.

انتشار خبرنامه کومه‌له سال‌ها ادامه یافت و بعداً نشریات و رسانه‌های دیگری جای آن را گرفت.

آن چنان که در یک نگاه کوتاه بر این تصاویر به چشم می خورد سادگی آن است، چه از نظر شکل و چه از نظر محتوای نوشته ها. خود تنظیم تیرها، خط و صفحه بندی و حتی اندازه ی غیر معمول کاغذی که نشریه بر روی آن چاپ شده است گویای شرایط سخت کار دست اندرکاران آن می باشد.

شماری از رفقای که برای انتشار این خبرنامه ها کار میکردند اکنون دیگر در میان ما نیستند. آن ها در راهی که برای رسیدن به آرمان های انسانی شان برگزیده بودند جان شان را از دست دادند. شاید این تصاویر تنها یادگاری بازمانده از دست های هنرمندانه شان باشد. به همین دلیل به ویژه برای بسیاری از کسانی که به آن دوران می نگرند و می اندیشند می تواند خاطره انگیز باشد. آن ها با فکر و اندیشه و احساس و عواطف درونی شان و با انگشتان هنرمندانه شان هر آنچه توانستند و امکان پذیر بود این صفحات را آماده کردند و به تاریخ مبارزات مردمی به پا خاسته افزودند، در شرایطی بسیار سخت. یادشان گرامی و پر ارج است.

ما نیز در این رهگذر خود را به پاس زحمات و فداکاری های این انسان ها موظف می دانیم که تصاویر را آن گونه که به جا مانده اند در اختیار جستجوگران آن ها قرار دهیم. ما نه خود و نه هیچ کس دیگری را مجاز به تغییر در این نوشته ها و شکل آن ها نمی دانیم. زیرا که آنچه روی داده است و هر کدام در تاریخ ما سرگذشت و جایگاهی دارند را نمی توان تغییر داد. در عین حال تصاویری که بر این صفحات نقش بسته اند و نمایانگر تلاش شبانه روزی بخشی از سازندگان این تاریخ اند را نیز همان گونه که هست و بوده اند باید به نسل امروز و آینده نشان داد. البته اقتباس و نقل و استفاده از مطالب آن ها برای همه آزاد است. آنچه تاکنون هم انجام گرفته است.

امید آنکه پویندگان راه پر فراز و نشیب مبارزه برای آزادی انسان از قید ستم و استثمار، تجارب و فداکاری ها و صد البته کژی های و راستی های گذشتگان شان را مورد استفاده قرار دهند.

ما نیز خواسته ایم و می خواهیم در این راه گامی برداشته باشیم. از همه ی دوستان می خواهیم چنانچه کمبودهایی در کارمان یافتند یادآورمان باشند و اگر به چنین اسنادی دسترسی دارند و تکمیل کننده است ما را یاری دهند.